

DANKE.

www.hfmt-koeln.de

SO FINDEN SIE UNS

Die Hochschule für Musik befindet sich im Herzen von Aachen in direkter Nachbarschaft zum Theater Aachen. Die Veranstaltungen im Konzertsaal der Hochschule sind in der Regel mit freiem Eintritt, andernfalls finden Sie einen Vermerk bei den jeweiligen Veranstaltungshinweisen.

ADRESSE

Hochschule für Musik und Tanz Köln,

Standort Aachen

Theaterplatz 16

52062 Aachen

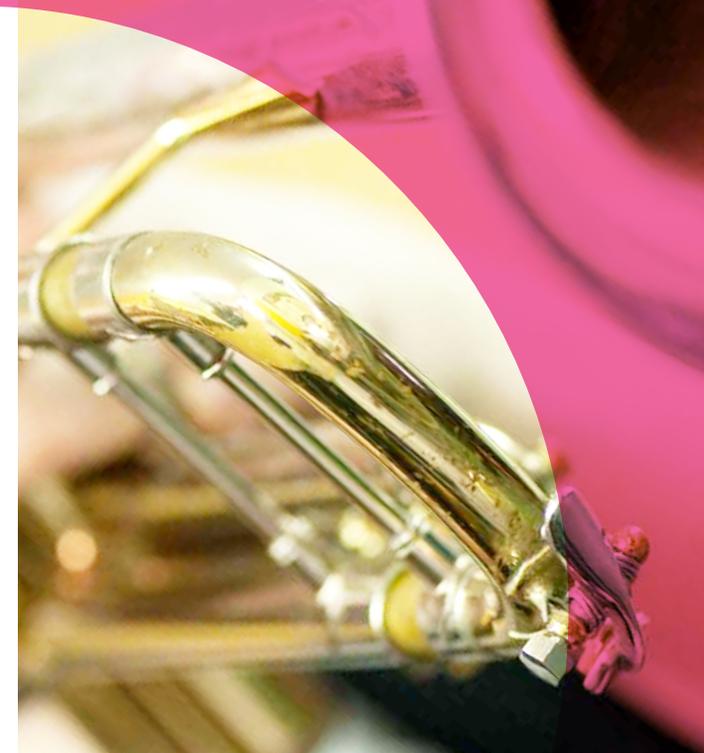


Aktuelle Veranstaltungshinweise finden Sie auch unter www.hfmt-koeln.de.
Telefonische Auskünfte zum Programm unter 0221 283 80 422.

Konzerte und
Veranstaltungen

PROGRAMM AACHEN

Wintersemester
2022/23



CORONA-REGELN

Aufgrund der sich stets ändernden Rahmenbedingungen für den Zugang zu unseren Veranstaltungen, beachten Sie bitte die aktuellen Informationen zu den Corona-Schutzmaßnahmen auf unserer Homepage:

www.hfmt-koeln.de/aktuelles/corona-virus-covid-19.html

VIELEN DANK

Impressum

HERAUSGEBER

Der Rektor der Hochschule
für Musik und Tanz Köln

REDAKTION

Heike Weitz / Marc Vogler
Dezernat 3, Kommunikation
und Veranstaltungen

GESTALTUNG

www.cream-design.de

FOTOS

Christian Nielinger

Hochschule für Musik und Tanz Köln

Standort Aachen

Theaterplatz 16

52062 Aachen

www.hfmt-koeln.de

FÖRDERN MACHT FREU(N)DE.

Werden Sie Mitglied im Förderverein der Musikhochschule Aachen e.V.! Viele Projekte der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Aachen, wären ohne die Mitwirkung des Fördervereins nicht zu verwirklichen. Im Förderverein engagieren sich musik- und kulturinteressierte Bürger und Unternehmen, die die Arbeit der Hochschule durch die Bereitstellung bestmöglicher Rahmenbedingungen stärken wollen.

Der Standort Aachen der HfMT Köln komplettiert das universitäre Angebot am Exzellenzstandort Aachen.

Begleiten Sie die Musiktalente der Zukunft schon von ihrer Hochschulbildung in Aachen an aktiv und bereichern Sie die kulturelle Vielfalt Aachens durch Ihr Engagement!

**MEHR INFORMATIONEN AUF
www.musikhochschule-in-aachen.de**

Kontakt

Förderverein der Musikhochschule Aachen e.V.
Theaterplatz 16
52062 Aachen
E-Mail: rother@musikhochschule-in-aachen.de

Förderverein der Musikhochschule Aachen e.V.
Sparkasse Aachen · BLZ 390 500 00 · Konto 47 431 366
IBAN: DE37 3905 0000 0047 4313 66 · BIC: AACSD33XXX



Förderverein
der Musikhochschule Aachen e.V.

»Ja, ich will... Mitglied werden!«

Vor- und Zuname

Anschrift

E-Mail

Telefon

Konto

BLZ

Sparkasse / Bank

**Förderverein
der Musikhochschule Aachen e. V.**
Theaterplatz 16
52062 Aachen

Spenden und Beiträge können steuerlich geltend gemacht werden. Zu diesem Zweck wird Ihnen umgehend eine Quittung über Ihre Zuwendung übersandt.

Mein/Unser Jahresbeitrag soll _____ Euro betragen.
(Mindestbeitrag: Einzelperson 20 Euro / Paar 35 Euro / Körperschaft 250 Euro)

Ich/Wir ermächtige/n Sie widerruflich, den Jahresbeitrag zu Lasten meines Girokontos durch Lastschrift einzuziehen.

Ich/Wir werde/n unseren Jahresbeitrag auf das folgende Konto überweisen: Sparkasse Aachen (BLZ 390 500 00), Konto 47 431 366
IBAN: DE37 3905 0000 0047 4313 66 · BIC: AACSD33XXX

Ort und Datum

Unterschrift

HERZLICH WILLKOMMEN!

Liebe Gäste der Hochschule für Musik und Tanz,

Sie hatten hoffentlich einen schönen Sommer und haben jetzt große Vorfreude auf die wunderbaren Konzerte unserer Studierenden im Wintersemester.

Highlights des Semesters sind unsere beiden Orchesterprojekte unter neuer Leitung. Das große November-Konzert ist eine Gemeinschaftsproduktion von Köln und Aachen.

Erstmalig starten wir mit Jazz-Konzerten aus unserem Kölner Mutterhaus. Für den Auftakt kommt die Dekanin des Jazz-Fachbereichs Professorin Anette von Eichel am 14. Dezember mit ihren Musikern und begründet hoffentlich eine neue Tradition in Aachen.

Eine weitere lang ersehnte Kooperation bringt uns mit dem renommierten, internationalen Tanzfestival schrittmacher zusammen. Besuchen Sie unbedingt diese Premiere am 3. März 2023.

Aber auch die Klassenabende bieten wieder interessante Konzerterlebnisse. Kommen Sie doch einmal zu einem Abend mit Ihrem Lieblingsinstrument, oder besuchen Sie alle und finden Sie dabei ein neues Lieblingsinstrument.

In diesem Jahr dürfen unsere traditionellen Weihnachtskonzerte wieder stattfinden. Kommen Sie auch hier vorbei, schöner und stimmungsvoller kann die Weihnachtszeit nicht beginnen.

Alle Informationen zu den Konzerten erfahren Sie im vorliegenden Flyer. Leider muss auch hier wieder die Bitte um Nachsicht erfolgen, sollte es zu coronabedingten Verschiebungen oder Ausfällen kommen. Aktuelle Informationen erhalten Sie unter www.hfmt-koeln.de/veranstaltungen oder telefonisch unter 0221 28380-470.

Wir sehen uns hoffentlich bei dem einen oder anderen Konzert unserer fantastischen jungen Musikerinnen und Musiker.
Ich freue mich auf ein Wiedersehen mit Ihnen



Herzlichst, Ihr

Prof. Hans-Werner Huppertz
Geschäftsführender Direktor
HfMT Köln / Standort Aachen

**Tagesaktuelle Infos auf
www.hfmt-koeln.de**

OKTOBER

DO **06** Konzertsaal
GITARRENABEND
 OKTOBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

FR **07** Büchelmuseum / Rote Burg
MUSIK IM BÜCHELMUSEUM
 OKTOBER Studierende der Trompetenklasse Simon Bales präsentieren
 19.30 UHR ein Konzert im historischen Gewölbe des Büchelmuseums.
 Das Konzert ist eine Kooperation der HfMT Köln mit dem Büchelmuseum in Aachen.
 EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
 ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

MO **24** Konzertsaal
MEISTERWERKE DER KAMMERMUSIK IM FOKUS:
BEETHOVEN SEPTETT ES-DUR
 OKTOBER Studierende der Instrumentalklassen haben in einem
 19.00 UHR intensiven und kompakten Projekt unter der Leitung von Prof. José Luis Estelles das Septett Es-Dur von Ludwig van Beethoven einstudiert und präsentieren dieses Meisterwerk der Kammermusik nun konzertant.
 Ludwig van Beethoven Septett Es-Dur op. 20
 Adagio – Allegro con brio II Adagio cantabile II Tempo di minuetto II Tema con variazioni. Andante II Scherzo. Allegro molto e vivace II Andante con moto alla marcia – Presto
 KLARINETTE Luka Todadze / FAGOTT Niccolò Sergi
 HORN Johanna Bergmann / VIOLINE Marie Carrière
 VIOLA Mingyue Xin / VIOLONCELLO Frederik Pietschmann /
 KONTRABASS Simon C. Michel

DO **27** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 OKTOBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
 19.00 UHR

FR **28** Konzertsaal
GITARRENABEND
 OKTOBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

NOVEMBER

FR **11** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
 19.00 UHR

FR **11** Büchelmuseum / Rote Burg
MUSIK IM BÜCHELMUSEUM
 NOVEMBER Sängerinnen und Sänger der Klasse Prof. Thomas Piffka
 19.30 UHR schlagen den Bogen von der Ballade zur Operette.

Das Konzert ist eine Kooperation der HfMT Köln mit dem Büchelmuseum in Aachen.
 EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
 ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

DO **17** Konzertsaal
GITARRENABEND
 NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

FR **18** Konzertsaal
GESANGSABEND
 NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Claudia Kunz-Eisenlohr
 19.00 UHR

SA **19** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Ilja Scheps
 19.00 UHR

MO **21** Jakobs Kirche Aachen
KONZERT DER TROMPETENKLASSE
 NOVEMBER Die Trompetenklasse am Standort Aachen spielt ein
 17.30 UHR Gastkonzert in der Kirche St. Jakob.

>

> EINSTUDIERUNG UND LEITUNG Simon Bales

EINTRITT frei

ADRESSE Jakobsplatz, 52064 Aachen

DI **22** Konzertsaal
KAMMERMUSIKABEND

NOVEMBER Studierende der Instrumentalklassen finden sich zu

19.00 UHR Ensembles zusammen und präsentieren Werke aus dem unerschöpflichen Repertoire der Kammermusik.

Es spielen Ensembles der Klavier-, Streicher und Bläserkammermusik aus den Klassen Prof. Anthony Spiri, Prof. José-Luis Estelles, Prof. Christian Beldi und Robert Kulek.

MI **23** Konzertsaal
KLAVIERABEND

NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich

19.00 UHR

AB Großkölnstraße

FR **25** **OPEN AIR: MUSIK ZUM ADVENT**

Freitag, 25.11.22 / Samstag, 26.11.22

NOVEMBER Freitag, 02.12.22 / Samstag, 03.12.22

BIS

Freitag, 09.12.22 / Samstag, 10.12.22

SA **23** Freitag, 23.12.22 / Samstag, 24.11.22

DEZEMBER Studierende und Ensembles der Trompetenklasse Simon Bales spielen an jedem Freitag und Samstag im Advent um 17.00 Uhr open air auf der Großkölnstraße in Aachen ein kurzes Programm mit adventlicher Musik.

IMMER UM
17.00 UHR

EINTRITT frei

ADRESSE Großkölnstraße 48, 52062 Aachen

FR **25** Orchesterprobensaal
POSAUNENABEND

NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Ulrich Flad und Jan Böhme

19.00 UHR

SA **26** Konzertsaal
CÄCILIEKONZERT DES FÖRDERVEREINS

NOVEMBER Studierende der Klassen Prof. Kunz-Eisenlohr (Gesang),

19.00 UHR Prof. Frölich (Klavier) und Prof. Huppertz (Gitarre) gestalten ein Konzert für den Förderverein der Musikhochschule in Aachen e.V.

EINTRITT frei



SA **26** Konzertsaal des Standorts Köln
SINFONIEKONZERT

NOVEMBER Es spielt das Hochschulorchester der Standorte Köln und Aachen.

19.30 UHR

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu »Egmont« op. 84
Borys Ljatoschynskij: »Grazyna«, Symphonische Dichtung op. 58
Alexander Scriabin: »Le Poème de l'extase« op. 54

LEITUNG Prof. Alexander Rumpf

EINTRITT 6 Euro, Karten bei KölnTicket erhältlich; koelnticket.de

ADRESSE Unter Krahenbäumen 87, 50668 Köln

SO **27** AachenMünchener Halle (RWTH Aachen)
SINFONIEKONZERT

NOVEMBER Es spielt das Hochschulorchester der Standorte Köln und Aachen.

19.00 UHR

Ludwig van Beethoven: Ouvertüre zu »Egmont« op. 84
Borys Ljatoschynskij: »Grazyna«, Symphonische Dichtung op. 58
Alexander Scriabin: »Le Poème de l'extase« op. 54

LEITUNG Prof. Alexander Rumpf

EINTRITT 6 Euro, Karten bei KölnTicket erhältlich; koelnticket.de

ADRESSE Templergraben 55, 52062 Aachen

MO **28** Orchesterprobensaal
TROMPETENABEND

NOVEMBER Mit Studierenden der Klasse Simon Bales

19.00 UHR

DEZEMBER

FR **02** Konzertsaal
KONTRABASSABEND
 DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Detmar Kurig
 19.00 UHR

FR **02** Büchelmuseum / Rote Burg
MUSIK IM BÜCHELMUSEUM
 DEZEMBER KONZERT DER GITARRENKLASSE
 19.30 UHR Studierende der Gitarrenklasse von Prof. Hans-Werner Huppertz präsentieren ein Konzert im historischen Gewölbe des Büchelmuseums.

Das Konzert ist eine Kooperation der HfMT Köln mit dem Büchelmuseum in Aachen.

EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
 ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

SA **03** Konzertsaal
FEDOR KALASHNOV
 DEZEMBER Soloabend mit dem Flötisten Fedor Kalashnov
 19.00 UHR aus der Klasse Aldo Baerten

SO **04** Konzertsaal
ALLE JAHRE WIEDER....
 DEZEMBER ... unter diesem Titel findet das Weihnachtskonzert der Hochschule für Musik und Tanz Köln am Standort Aachen traditionell am 2. Advent statt.

Ebenso ist es zur guten Tradition geworden, dieses Konzert gemeinsam mit dem »Nele und Hans Bittmann e. V.« auszurichten. Im Andenken an Nele und Hans Bittmann, die bei einem tragischen Autounfall im Jahr 2006 ums Leben kamen, unterstützt der Verein in Not geratene Kinder in der Region.

Es spielen und singen Studierende der Instrumental und Gesangsklassen der HfMT in Aachen



Nele und Hanns Bittmann e. V.

Hilfsfonds für KINDER IN NOT in der Region Aachen

MO **05** Konzertsaal
OBOENABEND
 DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Keita Yamamoto
 19.00 UHR

SA **10** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Nina Tichman
 19.00 UHR und Prof. Claudio Martinez-Mehner

SO **11** Konzertsaal
VIOLINENMATINEE
 DEZEMBER mit Studierenden der Klasse Prof. Skerdjano Keraj
 11.00 UHR

SO **11** Konzertsaal
VIOLAABEND
 DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Peijun Xu
 19.00 UHR

MO **12** Konzertsaal
VIOLAABEND
 DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Volodymyr Mykytka
 19.00 UHR

DI **13** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
 19.00 UHR

MI **14** Konzertsaal
JAZZ ANETTE VON EICHEL'S INNER TIDE
 DEZEMBER Anette von Eichels jüngstes Album »Inner Tide« aus dem Jahr 2021 sprüht vor wild poetischem Akustikjazz - viel Raum für Improvisation, Dynamik, Besinnlichkeit und Spaß am Zusammenspiel.

Mit ihrem neuen Bandprojekt »Inner Tide« macht Anette von Eichel zum ersten Mal eine Veröffentlichung ausschließlich mit Kompositionen und Texten aus ihrer eigenen Feder.

Für dieses Projekt hat sich Anette einige der bekanntesten Jazzmusiker Deutschlands - aber vor allem ihre liebsten

>

- > Mitspieler ausgesucht: Sebastian Sternal am Klavier, Henning Sieverts am Bass und Jonas Burgwinkel am Schlagzeug.

Anette von Eichel ist Professorin für Jazzgesang und Ensembleleitung sowie Dekanin des Fachbereich 6 an der Hochschule für Musik und Tanz Köln.

VOCALS Anette von Eichel
PIANO Sebastian Sternal
BASS Henning Sieverts
DRUMS Jonas Burgwinkel

DO 15 **Konzertsaal**
VIOLONCELLOABEND
DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Christian Schweiker
19.00 UHR

FR 16 **De Kopermolen (Vaals, NL)**
WEIHNACHTSKONZERT IN DE KOPERMOLEN
DEZEMBER Ein Programm mit Studierenden der Aachener
19.30 UHR Gesangs- und Instrumentalklassen

EINTRITT 10 Euro
ADRESSE Von Clermontplein 11, 6291 AT Vaals, NL

SA 17 **Konzertsaal**
KLARINETTENABEND
DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Christoph Schneider
19.00 UHR

SO 18 **Konzertsaal**
KLAVIERABEND
DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Ilja Scheps
17.00 UHR

MO 19 **Konzertsaal**
GITARRENABEND
DEZEMBER Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
19.00 UHR

DO 22 **Konzertsaal**
VIOLINENABEND
DEZEMBER mit Studierenden der Klasse Prof. Nadja Nevolovitsch
17.00 UHR



SA **24** Hoher Dom zu Aachen
MUSIK ZUR HEILIGEN NACHT
 Es spielen Trompetenensembles der Klasse Simon Bales
 24.00 UHR EINTRITT frei
 ADRESSE Klosterplatz, 52062 Aachen

JANUAR

MI **11** Konzertsaal
KLASSENKONZERT PAUKE UND SCHLAGZEUG
 Mit Studierenden der Klasse Prof. Carlos Tarcha
 und Patrick Kersken
 19.00 UHR

DO **12** Konzertsaal
KAMMERMUSIKABEND
 Klassen- und standortübergreifend finden Studierende
 der Instrumentalklassen sich in jedem Semester zu Kammer-
 ensembles vom Duo bis zum Septett zusammen und widmen
 sich dem unerschöpflichen Repertoire der Kammermusik.

Studierende des Masterstudiengangs Kammermusik sind
 als festes Ensemble an der HfMT Köln eingeschrieben und
 arbeiten intensiv an der künstlerischen Entwicklung ihres
 Klangkörpers und ihres Repertoires.

In den Kammermusikabenden der HfMT präsentieren
 sich unterschiedliche Ensembles dem Publikum mit einem
 vielfältigen Programm und in den unterschiedlichsten
 Besetzungen.

EINSTUDIERUNG UND LEITUNG Prof. Anthony Spiri,
 Prof. José Luis Estelles, Prof. Christian Beldi, Robert Kulek

FR **13** Konzertsaal
GITARRENABEND
 Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz
 19.00 UHR

FR **13** Konzertsaal
BRIGITTE KEMPEN WETTBEWERB 2022:
 JANUAR BLÄSERKAMMERMUSIK
 10.00 UHR **ERSTE RUNDE**
 Bis 18 Uhr

SA **14** Konzertsaal
ZWEITE RUNDE
 JANUAR Bis 18 Uhr
 10.00 UHR

SO **15** Konzertsaal
PREISTRÄGER*INNENKONZERT
 JANUAR Urkundenverleihung und Konzert der Preisträger-
 ensembles des Brigitte Kempfen Wettbewerbs 2023
 11.00 Uhr

Der Brigitte Kempfen Wettbewerb wird jedes Jahr im
 November im Andenken an die Aachener Journalistin
 Brigitte Kempfen vom Förderverein der Musikhochschule
 in Aachen ausgerichtet. In diesem Jahr steht die Bläser-
 kammermusik im Fokus des Wettbewerbs.

Eine Veranstaltung des Fördervereins
 der Musikhochschule in Aachen e.V.



FR **13** Büchelmuseum / Rote Burg
MUSIK IM BÜCHELMUSEUM
 JANUAR KONZERT MIT ALBANISCHER MUSIK
 19.30 UHR Prof. Skerdjano Keraj (Violine) und Prof. Herbert Görtz
 (Klavier) präsentieren ein Programm mit Werken albanischer
 Musik. Es erklingen u.a. Kompositionen von Rudi Keraj
 (Prof. Kerajs Vater), dessen Gemälde zugleich Teil der
 Ausstellung im Büchelmuseum sind.

Das Konzert ist eine Kooperation der HfMT Köln
 mit dem Büchelmuseum in Aachen.

EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
 ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

SA **14** Konzertsaal
FLÖTENABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Aldo Baerten
 19.00 UHR

SO **15** Konzertsaal
VIOLINENABEND
 JANUAR mit Studierenden der Klasse Prof. Skerdjano Keraj
 19.00 UHR

MO **16** Konzertsaal
GESANGSABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Raimund Nolte
 19.00 UHR

DI **17** Konzertsaal
VIOLINENABEND
 JANUAR mit Studierenden der Klasse Prof. Nadja Nevolovitsch
 19.00 UHR

MI **18** Konzertsaal
VIOLAABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Peijun Xu
 19.00 UHR

FR **20** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Andreas Frölich
 19.00 UHR

FR **20** Orchesterprobensaal
POSAUNENABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Ulrich Flad und Jan Böhme
 19.00 UHR

MO **23** Konzertsaal
LIEDERABEND FRANZÖSISCHES LIED
 JANUAR Studierende der Gesangs- und Klavierklassen präsentieren
 ein Liedprogramm »Französisches Lied«
 Ein Konzert der Liedakademie an der HfMT Köln
 EINSTUDIERUNG Anne Louise Bourion

DI **24** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Sheila Arnold
 19.00 UHR

DO **26** Konzertsaal
GESANGSABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Thomas Piffka
 19.00 UHR

FR **27** Konzertsaal
GESANGSABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Claudia Kunz-Eisenlohr
 19.00 UHR

SO **29** Konzertsaal
KLAVIERABEND
 JANUAR Mit Studierenden der Klasse Prof. Ilja Scheps
 17.00 UHR

SO **29** St. Pius Kirche / Würselen
SINFONIEKONZERT
 JANUAR Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin
 17.00 UHR W.A. Mozart: Sinfonia Concertante K297b Es-Dur
 Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 op. 11 in D-Dur
 Orchester und Solisten der Hochschule für Musik
 und Tanz Köln, Standort Aachen
 DIRIGENT Prof. José Luis Estelles
 Das Konzert ist eine Kooperation mit den Lions-Clubs
 Würselen und Eschweiler Stolberg
 EINTRITT frei, Spenden erbeten (Zählkarten an der Abendkasse)
 ADRESSE Ahornstraße 12, 52146 Würselen

MO **30** Rathaus Aachen, Krönungssaal
SINFONIEKONZERT
 JANUAR Maurice Ravel: Le tombeau de Couperin
 19.00 UHR W.A. Mozart: Sinfonia Concertante K297b Es-Dur
 Johannes Brahms: Serenade Nr. 1 op. 11 in D-Dur
 Orchester und Solisten der Hochschule für Musik
 und Tanz Köln, Standort Aachen
 Dirigent Prof. José Luis Estelles
 EINTRITT 6 Euro, Karten bei KölnTicket erhältlich; koelnticket.de
 ADRESSE Markt, 52062 Aachen

DI **31** **KAMMERMUSIKABEND**

JANUAR 19.00 UHR **Konzertsaal**
 Klassen- und standortübergreifend finden Studierende der Instrumentalklassen sich in jedem Semester zu Kammerensembles vom Duo bis zum Septett zusammen und widmen sich dem unerschöpflichen Repertoire der Kammermusik.

Studierende des Masterstudiengangs Kammermusik sind als festes Ensemble an der HfMT Köln eingeschrieben und arbeiten intensiv an der künstlerischen Entwicklung ihres Klangkörpers und ihres Repertoires.

In den Kammermusikabenden der HfMT präsentieren sich unterschiedliche Ensembles dem Publikum mit einem vielfältigen Programm und in den unterschiedlichsten Besetzungen.

EINSTUDIERUNG UND LEITUNG Prof. Anthony Spiri, Prof. José Luis Estelles, Prof. Christian Beldi, Robert Kulek

FEBRUAR

MI **01** **OBOENABEND**

FEBRUAR 19.00 UHR **Konzertsaal**
 Mit Studierenden der Klasse Prof. Keita Yamamoto

DO **02** **VIOLONCELLOABEND**

FEBRUAR 19.00 UHR **Konzertsaal**
 Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Christian Schweiker

FR **03** **GITARRENABEND**

FEBRUAR 19.00 UHR **Konzertsaal**
 Mit Studierenden der Klasse Prof. Hans-Werner Huppertz

FR **03** **MUSIK IM BÜCHELMUSEUM**

FEBRUAR 19.30 UHR **Büchelmuseum / Rote Burg**
BLÄSERKAMMERMUSIK UND PREISTRÄGERENSEMBLES
 Studierende der HfMT Köln, Standort Aachen präsentieren ein Konzert im historischen Gewölbe des Büchelmuseums Heute: Preisträgerensemble des Brigitte Kempen Wettbewerbs 2022 II Bläserkammermusik, der vom 13. bis 15. Januar an der HfMT Köln, Standort Aachen stattfand.

EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de
 ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

SA **04** **ANTRITTSKONZERT PROF. NADJA NEVOLOVITSCH**

FEBRUAR 19.00 UHR **Konzertsaal**
 Seit dem Wintersemester 2021_22 leitet Prof. Nadja Nevolovitsch eine von zwei Violinklassen am Standort Aachen der HfMT Köln. Im Antrittskonzert spielt sie unter anderem Werke von César Franck und Johannes Brahms. Sie wird am Flügel begleitet von ihrer Schwester Marianna Nevolovitsch.

SA **11** **VIOLINENABEND**

FEBRUAR 19.00 UHR **Konzertsaal**
 mit Studierenden der Klasse Prof. Skerdjano Keraj

MÄRZ

FR **03** **SCHRITTMACHER FESTIVAL:**

MÄRZ 19.00 UHR **DANSE - DANCE - DANS - DANZA - TANZ!**
 Musik und Tanz gehören zu den frühesten und elementarsten Ausdrucksformen der Menschheit. Mensch - Musik - Tanz: dieser Dreiklang prägte und prägt alle Kulturen, verändert sich stets mit der Art unseres Zusammenlebens und bringt unerschöpflich neue Formen, Werke, Perspektiven und auch Debatten hervor.

>

- > In der klassischen Musik taucht »der Tanz« bei nahezu allen Komponist*innen auf, dabei kann er sich selbst genügen oder ist Stilmittel, Inspiration, Werkzeug, Bedeutungsträger.

Wer den Tanz sieht, hört auch die Musik, wer den Tanz hört, spürt auch die Bewegung – in dieser Verbundenheit freuen wir uns sehr, zum Auftakt des schrit_tmacher Festivals 2023 den Tanz konzertant und in vielfältiger Form zum Klingen zu bringen: Studierende der unterschiedlichen Instrumentalklassen der Hochschule für Musik spielen Tänze!

INFORMATIONEN schrittmacherfestival.com

schrit_tmacher
just dance!

FR 03

Büchelmuseum / Rote Burg

MUSIK IM BÜCHELMUSEUM

MÄRZ Erstmals im Rahmen der gemeinsamen Konzertreihe

19.30 UHR von HfMT Köln und Büchelmuseum der Jazz zu Gast in Aachen:

Mit Prof. Anette von Eichel und Studierenden ihrer Klasse

EINTRITT 15 Euro, Karten über roteburg-buechelmuseum.de

ADRESSE Büchel 14, 52062 Aachen

SO 26

Konzertsaal

LIONS MUSIKPREIS 2023

MÄRZ PREISTRÄGER*INNENKONZERT

15.00 UHR Jährlich wird europaweit der Lions-Musikpreis ausgelobt, um talentierte junge Musiker*innen zu fördern.

Der Regionalwettbewerb des Distrikts Rheinland-Süd findet in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Tanz Köln statt.

INFORMATIONEN lions-musikpreis.de

www.hfmt-koeln.de/hochschule/wettbewerbe



Tagesaktuelle Infos auf
www.hfmt-koeln.de