

## Jonathan Dove: FLIGHT

**Premiere der gemeinsamen Opernproduktion des Theater Aachen und der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Aachen am 18. Juni 2023**

Mit der diesjährigen Opernproduktion »FLIGHT« setzen wir die langjährige und erfolgreiche Kooperation mit dem Theater Aachen fort.

Die Handlung der Oper nach einem Libretto von April de Angelis wurde von der wahren und medial vielfach aufgegriffenen Geschichte des iranischen Flüchtlings Mehran Karimi Nasseri inspiriert, der von 1988 bis 2006 im Ankunftsbereich des Pariser Flughafens Charles de Gaulle lebte. Hollywood hat diesen Stoff unter dem Titel »Terminal« mit Tom Hanks und Catherine Zeta-Jones verfilmt.

Der Wartebereich eines Flughafens. Hektik, Menschen auf dem Weg in die Ferien, ein Flüchtling, der sich vor den Behörden versteckt. Doch als ein Unwetter den Flugverkehr jäh unterbricht, stranden die Touristen und erleben eine Nacht, in der sie Dinge tun, von denen sie sonst nicht einmal träumten.

Die Musik zur Oper »FLIGHT« schrieb der britische Komponist Jonathan Dove, der mit über 20 Opern zu einem der erfolgreichsten Opernkomponisten unserer Zeit gehört.

Es singen und spielen Studierende der Hochschule für Musik und Tanz, die musikalische Leitung liegt in den Händen von Prof. Stephan E. Wehr. Die Aufführung ist in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln.

Seit mehr als 20 Jahren besteht die Kooperation zwischen dem Theater Aachen und der HfMT Köln mit ihren Standorten Aachen, Köln und Wuppertal.

Der zentrale Pfeiler dieser Kooperation ist die Opernproduktion, die jeweils am Ende der Spielzeit mit Gesangsstudierenden und dem Orchester der HfMT Köln am Theater Aachen erarbeitet wird.

---

Premiere So 18.06., 18.00 Uhr // Kostprobe Di 13.06., 19.00 Uhr // Aufführungen 21./24./27.06., 19.30 Uhr  
Eintritt ab 8 Euro, Karten an der Theaterkasse des Theater Aachen, [www.theater-aachen.de](http://www.theater-aachen.de) Telefon 0241 478 42 44

Musikalische Leitung Stephan E. Wehr  
Inszenierung Ramona Bartsch  
Bühne Dorien Thomsen  
Kostüme Philipp Staatz  
Choreografie Ken Bridgen

Mit Maximilian Azendorf, Yangcheng Chen, Sandra Gerlach, Anna Graf, Soowon Han, Ziqi Huang, Sung Woo Hwang, Ayaka Igarashi, Haeum Kim, Jaro Kirchgessner, Nina Koufchristou, Haram Lyu, Julie Phan, Claus Renzelmann, Teresa Sales Rebordao, Luca Segger, Wooseok Shim, Niël Stapelberg, Sarah-Léna Winterberg, Florian Wugk und dem Orchester der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Aachen.

---

### Marc Vogler

Dezernat 3 - Kommunikation und Veranstaltungen  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Aachen  
KBB / Orchesterbüro Aachen  
[www.hfmt-koeln.de](http://www.hfmt-koeln.de)

Theaterplatz 16, 52062 Aachen  
Telefon 0221-28380 422  
[marc.vogler@hfmt-koeln.de](mailto:marc.vogler@hfmt-koeln.de)